ORARIO PRIMO SEMESTRE

BIENNIO

		LUNEDI'										MARTEDI										MERCOLEDI										GIOVEDI										VENERDI										SABATO				
	Laboratorio																																																								
	Lezioni teoriche-pratiche																																																								
	Lezioni teoriche																																																								
RIC:Altre attività didattiche, ecc.	RIC																																																								
DISCIPLINE	DOCENTI	8.30-9.30	9.30-10.30	10.30-11.30	11.30-12.30	12.30-13.30	13.30-14.30	14.30-15.30	15.30-16.30	16.30-17.30	17.30-18.30	8.30-9.30	9.30-10.30	10.30-11.30	11.30-12.30	12.30-13.30	13.30-14.30	14.30-15.30	15.30-16.30	16.30-17.30	17.30-18.30	8.30-9.30	9.30-10.30	10.30-11.30	11.30-12.30	12.30-13.30	13.30-14.30	14.30-15.30	15.30-16.30	16.30-17.30	17.30-18.30	8.30-9.30	9.30-10.30	10.30-11.30	11.30-12.30	12.30-13.30	13.30-14.30	14.30-15.30	15.30-16.30	16.30-17.30	17.30-18.30	8.30-9.30	9.30-10.30	10.30-11.30	11.30-12.30	12.30-13.30	13.30-14.30	14.30-15.30	15.30-16.30	16.30-17.30	17.30-18.30	8.00-9.00	9.00-10.00	10.00-11.00	11.00-12.00	12.00-13.00
DECORAZIONE	LISI			Lab.										Lab.										Lab.																																		
PITTURA	NERI							Lab.										Lab.										Lab.																												
SCULTURA	MARIANO			Lab.										Lab.										Lab.																																		
ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA	RUSSO																																																								
REGIA	TORIANO																																									RIC			RIC	RIC											
ANTROPOLOGIA DELLE SOCIETA' COMPLESSE	BASILE																																																								
TECNICHE DEL MARMO (55 ore da recup. nel SEM.)	QUARTA																																																								
ILLUMINOTECNICA (30 ore da recup. nel SEM.)	DELLI SANTI																																																								
TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	CALOGIURI																																																								
TECNICHE DELL'AFFRESCO (continua 2°sem. concordando la lezione con gli studenti)	MARULLO																																																								
SCENOGRAFIA PER LA TV	PICINNI																																																								
VIDEO E FOTO EDITG																																																									
STAMPA D'ARTE (continua 2°sem. concordando la lezione con gli studenti lab. piccolo)	TAGLIENTE																																																								
FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE																																																									
TEC. MODELLAZIONE DIGITALE COMPUTER 3D																																																									
TEORIA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA																																																									
TEC. EXTRAMEDIALI																																																									
ECONOMIA E MERCATO DELLA GRAFICA	BASILE																																																								
COSTUME PER LO SPETTACOLO	DE SIATI																																																								
VIDEO GRAFICA																																																									
EDITORIA D'ARTE - GRAFICA	GRECO			Lab.															Lab.					Lab.																																	